**قابل توجه کلیه دانشجویان شرکت کننده در بیست وپنجمین جشنواره سراسری فرهنگی وهنری**

**منابع آزمون رشته های امتحانی مسابقات فرهنگی وهنری**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **رشته** | **سطح(مرحله)** | **منابع** | **توضیحات** |
| **قرائت قرآن کریم**  | **مقدماتی** | **آیات 156و157 سوره اعراف** |  |
| **قرائت ترتیل** | **مقدماتی** | **آیات 70تاآخر77 سوره یوسف** | **کتاب عثمان طه ملاک است ضمنا در سطح کشوری کل قرآن کریم است** |
| **حفظ قرآن کریم** | **مقدماتی** | **جزء1 یا30 به انتخاب دانشجو** | **کتاب عثمان طه ملاک است** |
| **نیمه نهایی** | **جزء1و30** |
| **کشوری** | **حفظ 5جزء(به انتخاب دانشجو)** |
| **دعاومناجات خوانی** | **مقدماتی ونیمه نهایی** | **مناجات الذکرین ومناجات التائبین** | **حداکثر زمان دعا خوانی 10دقیقه** |
| **کشوری** | **مناجات المحبین ،مناجات الزاهدین ودعای ابوحمزه ثمالی** |
| **مفاهیم نهج البلاغه** | **مقدماتی ونیمه نهایی** | **سیری درنهج البلاغه(شهیدمطهری) فصلهای 1،3،4،5و6(نشرصدرا)** | **ضمنا درمرحله ملی کل مجموعه پیام امام شرح نهج البلاغه جلد 2 (آیت الله مکارم شیرازی) نشر دارالکتب الا سلامیه**  |
| **کشوری** | **مجومه پیام امام ترجمه وشرح نهج البلاغه جلد2(مکارم) شرحخطبه های 26،34،38،40و41** |
| **مفاهیم صحیفه سجادیه** | **مقدماتی ونیمه نهایی** | **متن ،ترجمه وشرحدعای هشتم صحیفه سجادیه از کتاب دیار عاشقان اثرحسین انصاریان جلد4 نشر پیام آزادی**  | **مرحله کشوری وملی متعاقبا اعلام خواهد شد** |
| **حفظ موضوعی قرآن** | **مقدماتی ونیمه نهایی** | **کتاب درسنامه حفظ موضوعی (دکتر حاج ابوالقاسم) ازابتداتاصفحه160**  | **ازنشریات سازمان اوقاف وامور خیریه** |
| **کشوری** | **کتاب درسنامه حفظ موضوعی بخش عبادات از درس 5تاآخر**  | **ازانتشارات تلاوت** |
| **ملی** | **کل کتاب درسنامه حفظ موضوعی**  |
| **آشنایی باترجمه وتفسسیر قرآن** | **مقدماتی ونیمه نهایی** | **کتاب پیمان های الهی بااهل ایمان اثرحجت الاسلام محمدمحمدیان** | **جلد اول نشرفرهنگ اسلامی** |
| **کشوری** | **کتاب معاد درقرآن کریم ،تفسیر موضوعی استادجواد آملی** | **جلد4ازفصل6تاآخرکتاب** |
| **ملی** | **کل کتاب معاد درقرآن کریم،تفسیر موضوعی استادجواد آملی** | **جلد4** |
| **آشنایی بااحادیث اهل بیت** | **مقدماتی ونیمه نهایی** | **کتاب حکمت نامه جوان آیت اله ری شهری** | **نشردارالحدیث ازابتدا تاصفحه203** |
| **کشوری** | **کتاب حکمت نامه جوان آیت اله ری شهری** | **نشردارالحدیث بخش سوم** |
| **آشنایی باسیره معصومین(ع)** | **مقدماتی ونیمه نهایی** | **کتاب امیر گلها ،زندگینامه امیرمومنان** | **اثرحسین سیدی ازابتداتاص170 نشرمعارف** |
| **کشوری** | **کتاب انسان 250ساله بیانات مقام رهبری** | **ازابتدای فصل9تاآخرنشرصهبا** |
| **ملی** | **کتاب انسان250ساله** |  |
| **احکام** |  **مقدماتی ونیمه نهایی** | **کتاب رساله دانشجویی ازابتدا تااحکام نذر نشرمعارف** | **مرحله ملی متعاقبا اعلام خواهد شد** |
| **کشوری** | **کل کتاب رساله دانشجویی نشرمعارف** |
| **پرسمان قرآنی** | **مقدماتی ونیمه نهایی** | **کتاب پیامبراعظم(ص)سیره وتاریخ (جلد24ازمجموعه پرسش وپاسخ های دانشجویی نشر معارف)** | **مرحله کشوری وملی متعاقبا اعلام خواهدشد** |
| **شعر** | **مقدماتی** | **خلق شعر** | **اشعارباید دارای مضامین قرآنی ،مدح یاتوصیف اهل بیت (ع) وتبیین ارزشهای اسلامی باشد** |
| **نیمه نهایی** | **بررسی چهاراثرارسالی توسط داوران درمرکز میزبان**  |
| **کشوری** | **خلق شعردرمحل مسابقات باتوجه به موضوعات ارائه شده** |
| **خوشنویسی** | **درهرسه مرحله** | **در2نوع 1- خط چلیپانستعلیق(2بیت شعر) و2 – یکی ازخطوط نسخ،ثلث یاشکسته نستعلیق (به انتخاب دانشجو)** |  **باید حول محور قرآن وعترت باشد** |
| **نقاشی** | **درهرسه مرحله** | **موضوع اعلام شده ازسوی داوران درزمان تعین شده نقاشی شود** | **باید حول محور قرآن وعترت باشد** |
| **عکاسی** | **درهرسه مرحله** | **استفاده ازهرنوع دوربین آزاداست واستفاده ازهرگونه فتوشاپ و...ممنوع** | **باید حول محور قرآن وعترت باشد** |

**ضمنا دانشجویان عزیز توجه داشته باشند شرکت در کلیه رشته باید درحول محوریت قرآن وعترت باشد.**